

FRENTE 3 – AULA 11

1 REFLEXÃO DA LUZ – ESPELHOS PLANOS
Q. 04 – COMO UMA APROXIMAÇÃO, OBJETOS DE DETERMINADA COR REFLETE APENAS A COR QUE VEMOS

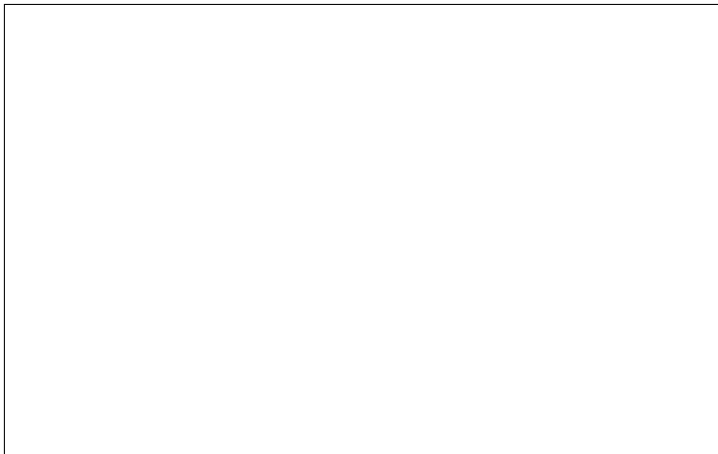
1 Reflexão da luz – Espelhos Planos

1.1 Reflexão Regular e Reflexão Difusa

Q. 01 – REFLEXÃO REGULAR

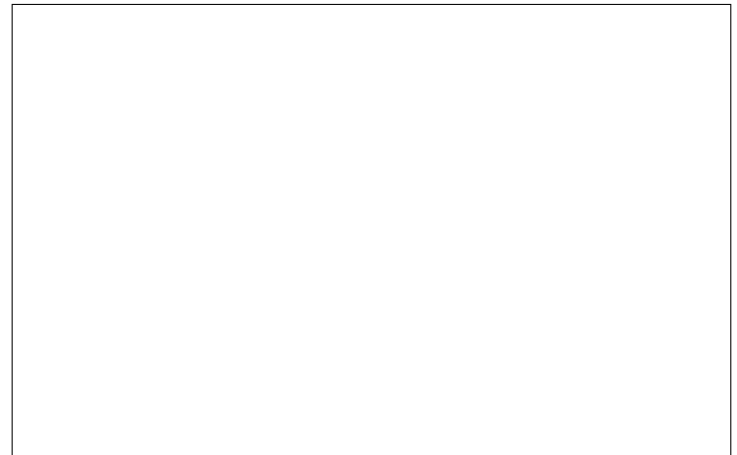
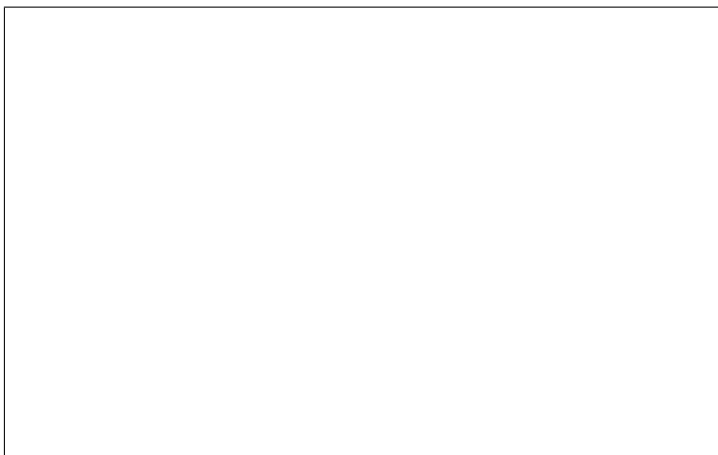


Q. 02 – REFLEXÃO DIFUSA



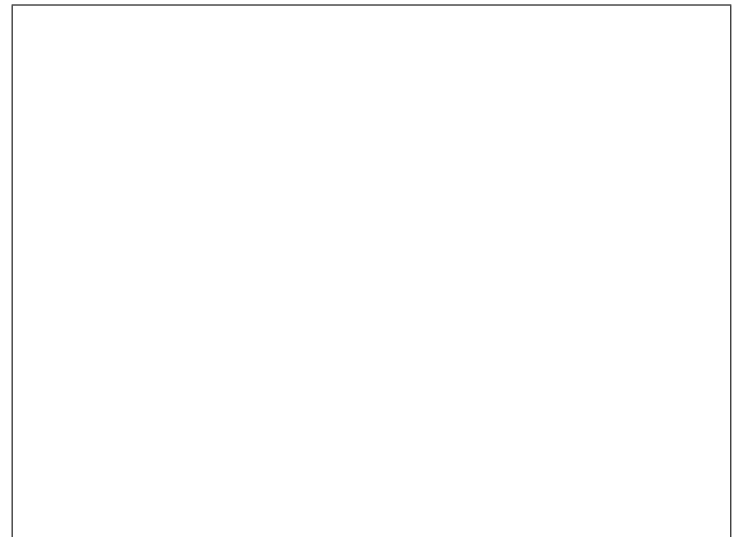
1.2 Reflexão Seletiva

Q. 03 – OBJETOS BRANCOS REFLETEM TODAS AS CORES INCIDENTES



1.3 Princípio de Fermat

Q. 05 – CAMINHO NO MENOR TEMPO POSSÍVEL



1.4 Leis da Reflexão

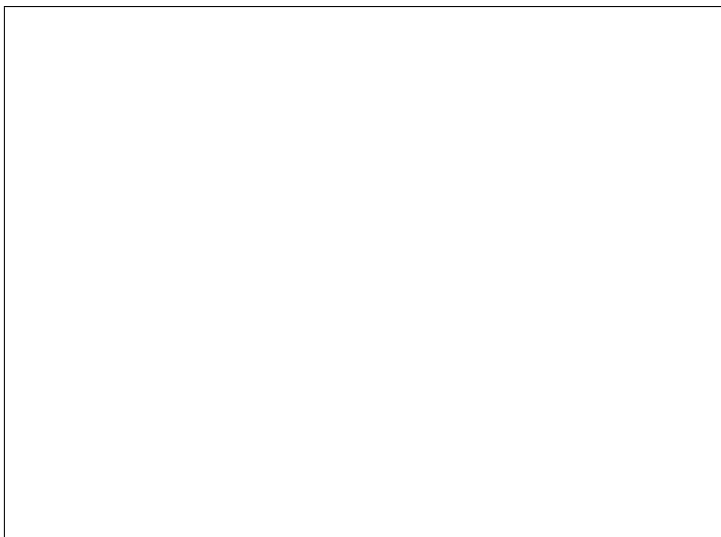
Q. 06 – PRIMEIRA LEI DA REFLEXÃO



Q. 07 – SEGUNDA LEI DA REFLEXÃO



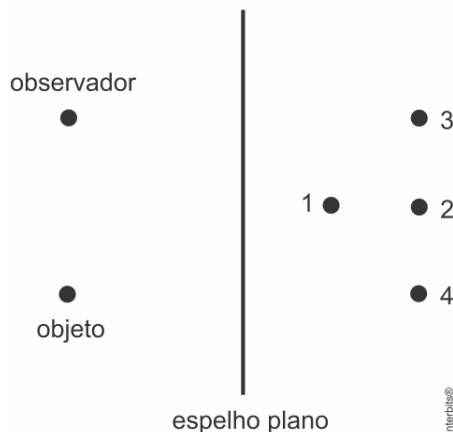
Q. 08 – AS DUAS LEIS DA REFLEXÃO PERMITE-NOS USAR GEOMETRIA



EXERCÍCIOS

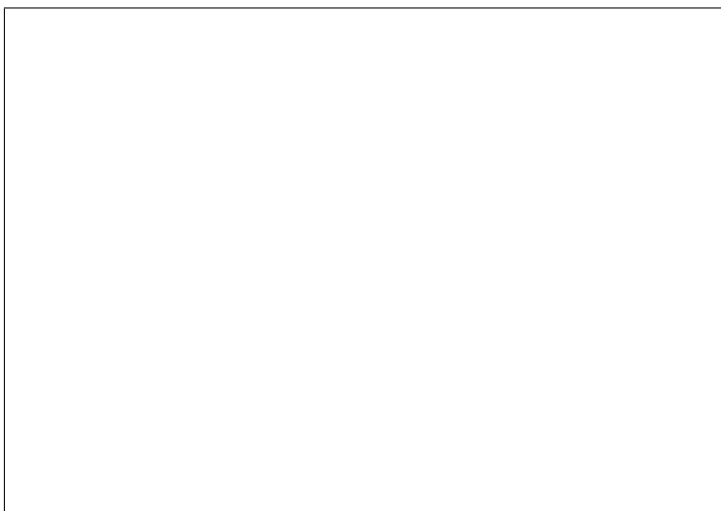
1. (CTFMG 2015) Analise o esquema abaixo referente a um espelho plano.

A imagem do objeto que será vista pelo observador localiza-se



1.5 Imagem em um espelho plano

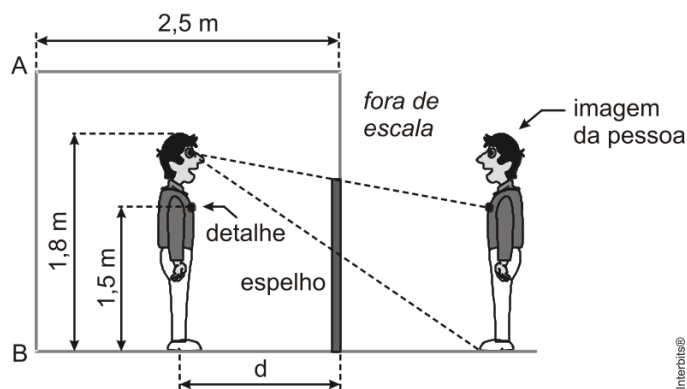
Q. 09 – IMAGEM ENANTIOMORFA



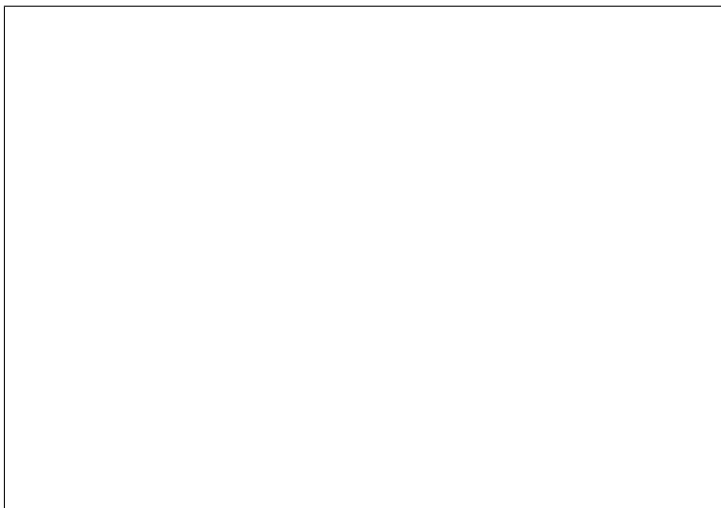
no ponto

- a) 1 b) 2 c) 3 d) 4

2. (Unesp 2015) Uma pessoa de 1,8 m de altura está parada diante de um espelho plano apoiado no solo e preso em uma parede vertical. Como o espelho está mal posicionado, a pessoa não consegue ver a imagem de seu corpo inteiro, apesar de o espelho ser maior do que o mínimo necessário para isso. De seu corpo, ela enxerga apenas a imagem da parte compreendida entre seus pés e um detalhe de sua roupa, que está a 1,5 m do chão. Atrás dessa pessoa, há uma parede vertical AB a 2,5 m do espelho.



Q. 10 – CAMPO VISUAL



Sabendo que a distância entre os olhos da pessoa e a imagem da parede AB refletida no espelho é 3,3 m e que seus olhos, o detalhe em sua roupa e seus pés estão sobre uma mesma vertical, calcule a distância d entre a pessoa e o espelho e a menor distância que o espelho deve ser movido verticalmente para cima, de modo que ela possa ver sua imagem refletida por inteiro no espelho.